SUISSE CHF 5.– / PAR POSTE CHEF 7.50
EUROPE € 4.60 / PAR POSTE € 6.90

Gorilla Le Zeitung

PUBLICATION THÉÂTRE

Patronne et domestique

une pièce d'Yves Robert – photographies Catherine Meyer

mise en scène Yves Robert / *jeu* Elphie – Sandrine Girard – Emma / *lumières* Dominique Dardant / *scénographie* Pierre Gattoni / *costumes* Janick Nardin / *assistanat* Isabelle Meyer

Résumé

Une patronne brise sa domestique et la renvoie.

Personnages

Charlotte
jeune femme moderne

La domestique
femme expatriée

Prologue

La débâcle

Le décor est un amoncellement d'icebergs.

Il y a un coup de tonnerre au lointain, le bruit de la pluie et enfin de la musique : Ecco L'Iride Paciera *de Michelangelo Falvetti. Le vent souffle et la pluie meurt.*

La domestique traverse la scène avec un parapluie, rejoint sa patronne et la protège des bourrasques. La patronne se tient debout et est emballée dans un drap blanc qui la dissimule entièrement.

À la fin de la musique, la domestique installe la patronne sur une chaise longue.

L'inconstance de la banquise

Mardi – Magda

Charlotte
Quel orage, quel orage cette nuit…

La domestique
Oui, madame.

Charlotte
Et quel arc-en-ciel, ce matin.

La domestique
Oui, madame.

Charlotte
J'imaginais, j'imaginais...

La domestique
Oui, madame.

Charlotte
Quel jour sommes-nous ?

La domestique
Mardi, Madame.

Charlotte
Alors... Magda !
J'imaginais, j'imaginais... Tu étais à ma place.
Tu te rends compte ?
Que tu étais à ma place.
À ma place...
C'est énorme. J'ai de ces idées.
La baleine dans le ventre de Jonas.
Le monde à l'envers.
Je ne rentrerais pas dans tes habits.
Magda, tu me vois habillée de toi ?

La domestique
Non, Madame.

Charlotte
Tu aimerais ?

La domestique
Non, Madame.

Charlotte
C'est bien ce que je pensais.
Demain mercredi, demain Martha.
Les nouvelles... atroces.
La catastrophe est dans l'air.
Chez vous, ils se sentent des envies.
Un gargouillis qui remonte... un gargouillis.
Je ne dis pas ça pour toi, pour ta famille. Je sais que tu repartiras. Je te donne assez d'argent pour que tu retournes sans causer de problème.
Je n'ai rien contre... vous... êtes des gens honnêtes.
Mais les autres, les gargouillis, ils ont des envies.
Eux, ils se voient ici dans notre peau.
Tu imagines, le monde entier ici ?
Tu t'imagines, la foule ici, remplir tous les interstices ?
Il n'y aurait plus de place.

Quelle horreur... quelle horreur.

Est-ce que c'est vrai ?

La domestique
Pardon, Madame, qu'est-ce qui est vrai ?

Charlotte
Vous mangez les ordures ?

La domestique
Non, Madame... je crois pas.

Charlotte
On raconte de choses horribles. On devrait se méfier.
Il y a toujours des gens qui disent de ces choses sur les autres. C'est un bruissement pénible. Un bruit de pattes, des insectes sur le carrelage.
Ça me fait horreur.
Moi, je cherche toujours à savoir... à savoir... et je suis pleine «d'empathie».
Tu sais ce que ça veut dire ?

La domestique
Non, Madame… heu… oui… heu… non.

Charlotte
Ça veut dire que j'ai de la pitié.
Non, pas de la pitié... de la compréhension.
Ça veut dire que je te comprends. Je me projette vers toi, comme si j'étais un peu «toi»... toi.
Tu comprends Magda, c'est comme si j'étais un peu à ta place... pas pour de vrai... en imagination.
Alors je ressens ce que tu es.
Tu te sens seule ?

La domestique
Parfois, Madame.

Charlotte
Dis-toi que je comprends. Je suis en «empathie».
Nous pourrions être amies.
Ça te semble possible ?

La domestique
Oui, Madame.

Charlotte
Tu as bien compris ?
L'empathie... tu serais moins seule.

La domestique
Je ne suis pas sûre, Madame...

Charlotte
Explique ?

La domestique
Je sais pas trop, Madame...

Charlotte
Essaye avec tes mots.

La domestique
Mes mots, Madame ?

Charlotte
Oui, tes mots.
Tu sais, tes mots à toi, ton parler.
Ton... baragouin.

Comment se procurer Patronne et domestique

Commande

par courriel : **contact@cargo15.ch**
par courrier : **Cargo15, rue du Manège 19, 2300 La Chaux-de-Fonds**

Vente directe

dans nos bureaux et sur rendez-vous

Théâtres, compagnies et professionnels du spectacle

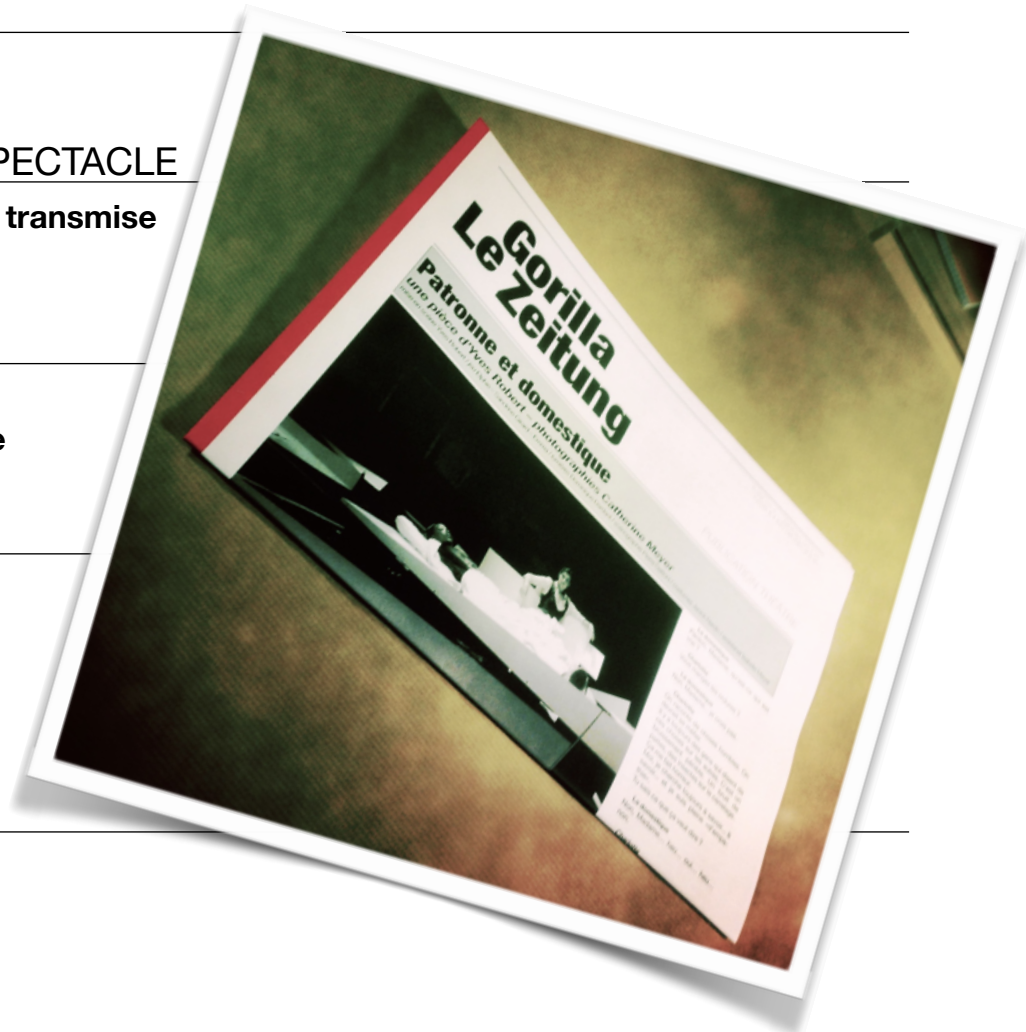
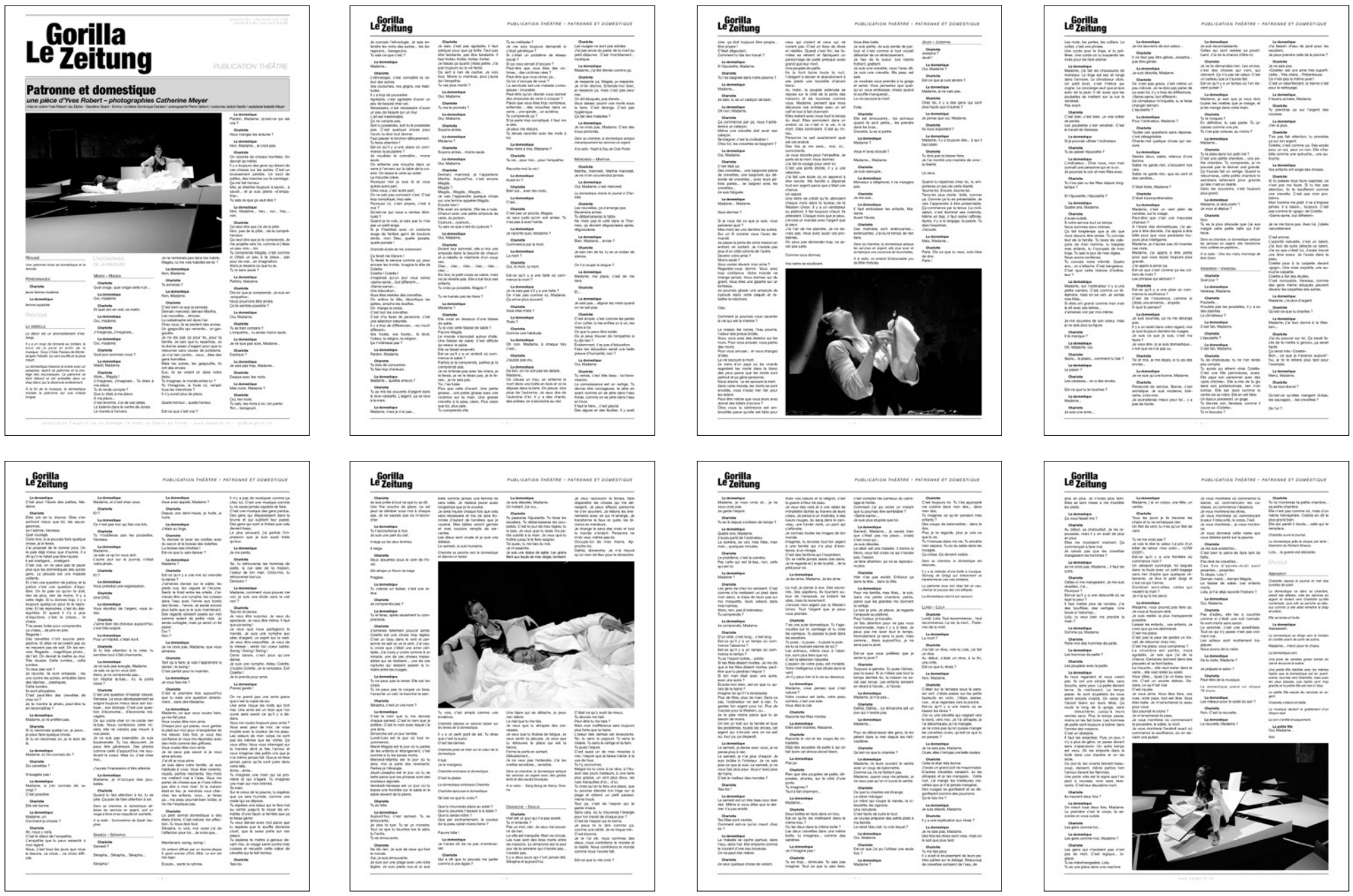
pour un usage professionnel et sur demande, la publication sera transmise gratuitement en fichier PDF

Utilisation

toutes utilisations de ce texte doit faire l'objet d'une demande à
Société Suisse des Auteurs – Rue Centrale 12-14, 1005 Lausanne

Format

journal	**A2 (60 cm / 42 cm)**
reliure	**washi autocollant rouge 15 mm**
2 feuillets	**A3 insérés**
total	**4 pages recto verso**

Prix

prix de vente	**CHF 5.–**
par poste	**CHF 7.50**